

Coneguem Mallorca 62

Artà (i quarta part)

L'ermita de Betlem. Situada a la serra d'Artà és el centre de devoció per a molts artenencs. Fou fundada el 1805 per membres de les comunitats eremítiques de Sant Honorat de Randa i de la Trinitat de Valldemossa.

Sant Salvador. Lloc mític dels artanencs. Es tracta d'un conjunt arquitectònic emmurallat que inclou, a l'interior, un santuari i les dependències del donat. Era capaç d'albergar un destacament i acollir els habitants de la vila i de les alqueries espargides per tot el districte en cas d'un atac pirata.

Possessions importants són es Olors, Son Morei Vell, Morell, Carrossa, es Racó, Sos Sanxos, etc.

Personatges destacats. *Antoni Blanes Juan* (Artà 1820 - Palma 1885) Comerciant. Emigrà a Puerto Rico el 1838, on dugué a terme una gran activitat de caire social. El 1866 tornà a Artà i amb el seu germà Montserrat construí l'hospital de Santa Rosa, la capella i l'ermita de Sant Salvador.

Lluís Amorós Amorós (Artà 1905-1972). L'arqueologia fou la seva gran passió. A la seva obra *L'edat del bronze a Mallorca* (1952) realitzà una de les primers síntesis de la prehistòria de Mallorca.

Rafel Ginard Bauçà (Sant Joan 1899 - Artà 1974). Folklorista, poeta i prosista. Fruit d'anys d'estudi i de recopilació fou la seva magna obra *Cançoners Popular de Mallorca*, editada en quatre volums entre 1964 i 1975.

Josep Melià Pericàs (Artà 1939 – Alcúdia 2000). Sintetitzà la figura de l'humanista, el pensador i l'home compromès amb la política, centrada en la recuperació de la llengua i la cultura pròpies des d'una actitud nacionalista i de compromís amb el català a les Balears. Fou delegat del Govern Central a Catalunya, vicepresident d'Unió Mallorquina i un dels promotors del primer Pacte de Progrés. És autor d'una gran quantitat d'obres de diferents gèneres. És el creador de títols com *Els mallorquins*, considerat com el primer assaig de caràcter nacionalista sobre la història de Mallorca, reeditat després, el 1977, amb el títol de *La nació dels mallorquins*. Com a novel·lista escrigué *Les pluges de sal*, *Pel què cal ser covard*, etc. Com a periodista, col·laborà en diferents diaris i setmanaris de Madrid, Barcelona i Mallorca. Entre moltes medalles i mostres de gratitud del Consell, del Govern i de la Generalitat de Catalunya, fou també proclamat ciutadà il·lustre d'Artà.



**Consell de
Mallorca**

■ **Departament de Cultura i Patrimoni**
Direcció Insular de Política Lingüística